

A6 : « Une œuvre, un lieu, un artiste »

Autour du Musée Robert Tatin



ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE
de la Mayenne

Objectifs de l'atelier :

- **LA PRATIQUE ET LES ŒUVRES** (Faire, agir, **expérimenter** : proposition d'ateliers en lien avec les œuvres de Robert Tatin)
- **LE RAPPORT AUX ŒUVRES** (Voir, entendre, recevoir, percevoir, **éprouver...** parler, **réfléchir**, comparer : **médiation culturelle** autour de l'œuvre de Robert Tatin)
- Faire **référence aux compétences** du socle commun qui peuvent être développées : **transposition didactique et construction de séances**
- **RENCONTRES** et **ECHANGES** entre enseignants et des médiateurs

Contenus :

APPROCHE SENSIBLE ET CULTURELLE :
Comment regarder l'(les) œuvre (s) pour mieux la (les) voir ?

APPROCHE ARTISTIQUE : Explorer les multiples opportunités pédagogiques qu'offrent les arts visuels - Rencontrer une œuvre, un lieu, un artiste
Que dit Robert Tatin dans son espace ?
Vivre un lieu, donner du sens et garder trace (approche sous l'angle du projet départemental : « **Entrez en matières** »

Modalités :

- ARP animé en partenariat avec le Musée Robert Tatin



Public :

- Enseignants de la maternelle au lycée

Dates :

Mercredi 13 octobre 2021
(sous réserves)

Lieux :

Musée Robert Tatin
COSSE LE VIVIEN

Durée :

14h00 – 16h30

Animation :

Hélène GUEDON, Action
Educative et Culturelle du
Musée et
Gérard CHEMINEAU,
enseignant détaché Arts &
Culture

Conditions pratiques :

Se munir d'un appareil
photo