

A5- « Arts numériques » FILMER

Prise de vue ... (module 1)
Effets Spéciaux ... (module 2)
Montage (module 3)



ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE
de la Mayenne

Objectifs de l'atelier :

- **LA PRATIQUE** (**Faire**, agir, **expérimenter** : atelier pratique en lien avec les projets, les œuvres et le vécu de classe).
- Développement de **compétences** du socle commun : **transposition didactique**
- **RENCONTRES** et **ECHANGES** entre enseignants et formateurs (Art & culture – Culture numérique).

Contenus :

APPROCHE PRATIQUE : initiation à un savoir-faire - apprentissages des techniques de base de l'image et de la prise de vue.
APPROCHE TECHNIQUE : utilisation d'appareils de prise de vue et de logiciels de montage de film.
APPROCHE ARTISTIQUE : Explorer les opportunités pédagogiques de l'image – Liens artistes/voyage (approche sous l'angle du projet artistique : *EMMENE-MOI AILLEURS* »), du projet numérique : « *Roboscol* » ou d'un projet personnel.

Modalités :

- Atelier technique animé par les animateurs en charge des arts et de la culture numérique à la DDEC

Public :

- Enseignants de la maternelle au lycée

Dates :

Module 1
Mercredi 16 octobre 2019

Module 2
Mercredi 4 décembre 2019

Module 3
Mercredi 29 janvier 2020

+ Interventions à la demande le mardi

Lieux :

Maison du Diocèse

Durée :

14h /16h30

Animation :

Equipe Culture Numérique (responsable François POIRIER) et Gérard CHEMINEAU, enseignant détaché Arts & Culture

Conditions pratiques :

Apporter un appareil de prise de vue
Ordinateur portable
Clé USB